

**Program działania Gminnego Ośrodka
Kultury w Młodzieszynie
na lata 2025 – 2028**

Albert Jędrzej Szulczyński

Koncepcja programowa rozwoju Gminnego Ośrodka Kultury w Młodzieszynie na lata 2025 – 2028.

1. Wizytówka Gminnego Ośrodka Kultury w Młodzieszynie.

Gminny Ośrodek Kultury w Młodzieszynie został powołany 18.01.2002 roku jako Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Młodzieszynie i wpisany w wykazie Rejestru Instytucji Kultury pod pozycją nr 2. Po 10 latach funkcjonowania, na mocy Uchwały nr XIX/105/2012 Rady Gminy Młodzieszyn z dnia 16 lutego 2012 r. w sprawie: przekształcenia jednostki budżetowej Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Młodzieszynie w samorządową instytucję kultury pod nazwą Gminny Ośrodek Kultury w Młodzieszynie, zakres działań tejże instytucji został skierowany bardziej ku typowej kulturalnej działalności i wpisany do wskazanego powyżej rejestru pod pozycją nr 3 z datą 2.05.2012 r. Tym sposobem Gminny Ośrodek Kultury w Młodzieszynie zaczął w swojej działalności odpowiadać na rozwijające się zapotrzebowanie kulturalne mieszkańców Gminy.

Budynek, w którym działa GOK w Młodzieszynie znajduje się w bardzo dobrej lokalizacji, w ścisłym centrum miejscowości, nieopodal Urzędu Gminy, Gminnej Biblioteki Publicznej, kościoła parafii Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Młodzieszynie, Ośrodka Zdrowia oraz w bliskim sąsiedztwie Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej.

Gminny Ośrodek Kultury w Młodzieszynie zatrudnia na stałe 5 osób:

- Dyrektora
- Księgową
- Sprzątaczkę
- Pracownika biurowego
- Animatora kultury

oraz kilkoro specjalistów prowadzących poszczególne zajęcia dodatkowe, zatrudnionych w formie umowy zlecenia lub umowy o dzieło.

Bogato prezentuje się oferta zajęć stałych proponowanych mieszkańcom gminy. Są to:

- Makrama i szydełkowanie
- Kraina Gokusia
- Treningi Piłki Nożnej
- TURBO WF
- Gimnastyka Korekcyjna
- FITNESS dla pań

- Zdrowy Kręgosłup
- Warsztaty malarskie „Wszystko w Twoich rękach”
- Zajęcia taneczne
- HOPSASA, czyli gimnastyka dla Smyka
- Warsztaty wokalne

2. Zakres działalności Gminnego Ośrodka Kultury w Młodzieszynie

Zgodnie z § 6 Rozdziału II Statutu Gminnego Ośrodka Kultury w Młodzieszynie do zakresu działań instytucji należą:

1. Rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych mieszkańców;
2. Tworzenie warunków do rozwoju aktywności kulturalnej, artystycznej, hobbystycznej, rekreacyjno-ruchowej oraz zainteresowania sztuką;
3. Prezentacja i promocja amatorskiego ruchu artystycznego oraz twórczości profesjonalnej;
4. Gromadzenie i udostępnianie informacji o twórcach, instytucjach i działalności artystycznej;
5. Inspirowanie działań artystycznych i kulturalnych oraz różnorodnych form spędzania czasu wolnego we współpracy z organizacjami pozarządowymi, samorządowymi oraz innymi placówkami kultury;
6. Działanie na rzecz integracji społeczności lokalnej;
7. Organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę poprzez organizację spektakli, koncertów, festiwali, wystaw, odczytów, imprez artystycznych, rozrywkowych i turystycznych,
8. Współdziałanie z instytucjami i organizacjami społecznymi w zakresie lepszego zaspokajania potrzeb kulturalnych i społecznych mieszkańców;
9. Prowadzenie współpracy kulturalnej z zagranicą;
10. Edukację kulturalną i wychowanie przez sztukę;
11. Kształtowanie nawyków mieszkańców do aktywnego współtworzenia i odbioru różnorodnych form spędzania czasu wolnego dla amatorskiego ruchu artystycznego, kół i klubów zainteresowań, sekcji oraz zespołów i innych;
12. Inne działania na rzecz rozwijania i zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców.

3. Potencjał Gminnego Ośrodka Kultury w Młodzieszynie.

Niewątpliwie mocną stroną Gminnego Ośrodka Kultury w Młodzieszynie jest jego lokalizacja przy jednej z głównych dróg komunikacyjnych największej miejscowości Gminy oraz jednej z ważniejszych dróg krajowych DK 50, stanowiącej ważny ciąg komunikacyjny. Zaplecze pomieszczeń oraz układ sal umożliwia jednocześnie przeprowadzanie wielu zajęć, dzięki czemu uczestnicy wzajemnie się nie rozpraszają. Tym, co przyciąga ludzi do GOKu w Młodzieszynie jest profesjonalnie przygotowana kadra, potrafiąca wychodzić naprzeciw oczekiwaniom i potrzebom kulturalnym mieszkańców.

Słabą stroną Gminnego Ośrodka Kultury w Młodzieszynie jest brak profesjonalnej sceny z podwyższeniem oraz zaplecza na składowanie krzeseł z widowni, co w dużym stopniu zmniejsza możliwość swobodnego poruszania się na sali głównej. Niedogodnością jest również sprzęt nagłaśniający, który nie jest zbyt dobrej jakości, co podczas imprez plenerowych nie czyni GOKu samowystarczalnym.

4. Charakterystyka społeczności lokalnej.

Gmina Młodzieszyn położona jest na terenie powiatu sochaczewskiego w województwie mazowieckim. Powierzchnię bliską 118 km² zamieszkuje obecnie około 5500 osób, rozproszonych po 27 wioskach wchodzących w skład gminy.

1. Zasoby lokalne – ludzie.

Osobami, które chętnie współpracują z GOKiem są dyrektorzy i nauczyciele Szkół Podstawowych. Szczególnie ważni, w ramach współpracy miejscowych instytucji kultury, jest dyrektor i pracownicy Gminnej Biblioteki Publicznej w Młodzieszynie. Stałą grupą sympatyków tutejszego Ośrodka Kultury są również emeryci i renciści. Przyjaciółmi instytucji są także pracownicy opieki społecznej oraz sołtysi i wolontariusze, a nadto Wójt Gminy, wspierająca wszystkie organizowane przedsięwzięcia.

2. Instytucje i organizacje – w tym władze lokalne.

Z ważniejszych organizacji i instytucji istniejących na terenie Gminy Młodzieszyn, a cennych z punktu widzenia Gminnego Ośrodka Kultury w Młodzieszynie wymienić należy Wójta Gminy Młodzieszyn, Panią Monikę Pietrzyk, Radę Gminy Młodzieszyn, Gminną Bibliotekę Publiczną w Młodzieszynie i filię w Kamionie, przedszkole i szkoły podstawowe. Jeżeli chodzi o grupy nieformalne, a bardzo cenne w pracy GOKu, są to członkowie klubu Seniora, wolontariusze, harcerze oraz stowarzyszenia działające na terenie gminy, w tym OSP w Młodzieszynie, Kamionie, Budach

Starych i Witkowicach, a także prężnie działające Koła Gospodyń Wiejskich. Ważnym ze względu na krzewienie szeroko pojmowanej kultury jest także Towarzystwo Miłośników Malarstwa Władysława Ślewińskiego, będące wielką skarbnicą twórczości wielkiego polskiego artysty, jak również szansą promowania gminy poza jej obszarem.

5. Koncepcja funkcjonowania i rozwoju Gminnego Ośrodka Kultury w Młodzieszynie.

Ośrodek kultury jest to łącznik między środowiskiem lokalnym a kulturą. Koncepcja rozwoju Gminnego Ośrodka Kultury w Młodzieszynie zakłada kontynuację działań zmierzających do przejścia od obecnego tradycyjnego modelu i działania instytucji do modelu nowoczesnego, odpowiadającego obecnym standardom i wymaganiom stawianym tego typu instytucjom, uwzględniającego rosące potrzeby jej użytkowników. Zostaną przedstawione cele strategiczne do realizacji w ciągu najbliższych lat, z uwzględnieniem działań już zaplanowanych, które na stałe wpisały się w kalendarz imprez GOKu w Młodzieszynie. Poza stałym kalendarzem imprez zostaną zaproponowane nowe działania, mające na celu urozmaicenie oferty zajęć z pierwszeństwem udziału dla mieszkańców naszej gminy.

Miesiąc	Działanie
Styczeń	<ol style="list-style-type: none"> 1. Młodzieżyński Orszak Trzech Króli, 2. Gminny finał WOŚP, 3. Dla wnucząt gratka - Dzień Babci i Dziadka, 4. „Mega pstryknięci” - konkurs fotograficzny (edycja zimowa) 5. Bal Seniora, 6. Zajęcia stałe z instruktorami.
Luty	<ol style="list-style-type: none"> 1. Senioriada - zajęcia twórcze i aktywizujące dla Seniorów, 2. Zimowe aktywności dziecięco - młodzieżowe: Superferiada, 3. Bal walentynkowy, 4. Zajęcia stałe z instruktorami.
Marzec	<ol style="list-style-type: none"> 1. Koncert/występ z okazji Dnia Kobiet, 2. Organizacja wyjazdu, 3. Rozpoczęcie kursu tańca towarzyskiego, 4. Zajęcia stałe z instruktorami.

Miesiąc	Działanie
Kwiecień	<ol style="list-style-type: none"> 1. Warsztaty i kiermasz wielkanocny, 2. Organizacja wystawy tematycznej, 3. Zajęcia stałe z instruktorami.
Maj	<ol style="list-style-type: none"> 1. Majowe święta Polaków - zajęcia dla dzieci i dorosłych, 2. Integracja przy muzyce, młodzieżowska majówka 3. „Nocne zwiedzanie” - zajęcia i zabawy w ramach „Nocy muzeów”, 4. Mama to najpiękniejsze słowo świata - happening z okazji Dnia Matki, 5. „Mega pstryknięci” - konkurs fotograficzny (edycja wiosenna) 6. Zajęcia stałe z instruktorami.
Czerwiec	<ol style="list-style-type: none"> 1. „Czym skorupka nasiąknie” - gminny Dzień Dziecka 2. „Naucz mnie Tato” - warsztaty dla Ojców i dzieci 3. Organizacja wyjazdu, 4. Wakacyjny rajd rowerowy, 5. Zakończenie sezonu artystycznego - koncert uczestników zajęć
Lipiec	<ol style="list-style-type: none"> 1. Półkolonie - I tura, 2. Zajęcia dodatkowe z instruktorami, 3. Inauguracja wakacyjnych potańcówek „Młodzieżyńskie Fajfy”, 4. Senioriada - zajęcia twórcze i aktywizujące dla Seniorów,
Sierpień	<ol style="list-style-type: none"> 1. Godzina „W” 2. Półkolonie - II tura, 3. Zajęcia dodatkowe z instruktorami, 4. Pikniki, 5. „Młodzieżyńskie fajfy” 6. Letnie kino plenerowe
Wrzesień	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inauguracja sezonu artystycznego - prezentacja instruktorów, zawiązanie nowych grup, 2. Spotkanie z historią Polski, 3. „Mega pstryknięci” - konkurs fotograficzny (edycja letnia), 4. Kino plenerowe, 5. Zajęcia stałe z instruktorami.

Miesiąc	Działanie
Październik	1. „Uczę się siebie człowieku” - spotkanie z ciekawym człowiekiem, 2. Festiwal dyni - warsztaty kulinarne, 3. Organizacja wyjazdu, 4. Zajęcia stałe z instruktorami.
Listopad	1. „Mega pstryknięci” - konkurs fotograficzny (edycja jesienna), 2. „Niepodległa” - gminne obchody Dnia Niepodległości, 3. Zajęcia stałe z instruktorami.
Grudzień	1. Bal mikołajkowy dla dzieci, 2. Warsztaty i kiermasz Bożonarodzeniowy, 3. Koncert kolęd, 4. Konkurs plastyczny na rodzinną szopkę bożonarodzeniową 5. Zajęcia stałe z instruktorami.

Propozycje do wprowadzenia od zaraz:

Bardzo istotnym elementem w pracy ośrodka kultury są mocno zaangażowani uczestnicy zajęć. Stanowią oni nie tylko zaplecze, które „nadaje życie” instytucji, ale także mogą zainicjować wspaniałe akcje lub być ich propagatorami. Poniżej chciałbym przedstawić kilka propozycji, które mogłyby zaktywizować mieszkańców do angażowania się w codzienne życie młodzieżyskiej społeczności, będące pod patronatem i czujnym okiem Gminnego Ośrodka Kultury:

1. reorganizacja przestrzeni tak, by stworzyć miejsce dogodne dla artystów występujących na młodzieżyskiej scenie,
2. wprowadzenie stałych, zajęć z tańca towarzyskiego,
3. kącik z dobrą kawą dla dorosłych,
4. założenie Dyskusyjnego Klubu Filmowego,
5. wskrzeszenie działalności koła teatralnego i kabaretowego,
6. wprowadzenie cyklicznych spotkań w świetlicach wiejskich dla dzieci i młodzieży (ogniska, potańcówki, spotkania integracyjne dla mieszkańców, wspólne zabawy przy zaangażowaniu Sołtysów i mieszkańców wsi,
7. wprowadzenie stałej współpracy wolontariuszy działających przy GOKu z DPS w Młodzieszynie,
8. rozwijanie zdolności młodzieży tworzącej scholkę przyparafialną w Młodzieszynie,
9. wdrożenie działań zmierzających do stworzenia gminnego kina dla każdej grupy wiekowej,
10. powstanie Studia Piosenki „Buffo” oraz profesjonalnego studia nagrań.

Podsumowanie.

W dokumencie przedstawiono ogólną koncepcję programową funkcjonowania i rozwoju Gminnego Ośrodka Kultury w Młodzieszynie. Jest zrozumiałe, że każde działanie musi być poprzedzone dokładną analizą potrzeb i możliwości oraz opracowaniem planu działania – ten dokument jest pierwszym krokiem do ukierunkowania działań GOKu. Nie ulega wątpliwości, że każda z zaproponowanych opcji zwiększy standard obsługi w stosunku do stanu bieżącego, nie każda jednak okaże się w świetle obserwowanych współcześnie trendów wystarczająca. Z doświadczenia autora i statystyk wynika, że każda, choćby najmniejsza inwestycja w usprawnienie i unowocześnienie funkcjonowania instytucji kultury znacznie zwiększa liczbę odwiedzin, poszerza spektrum świadczonych przez nią usług i polepsza postrzeganie instytucji. Nie można zapomnieć, że niniejsza koncepcja ma pomóc określić plan rozwoju w kierunku jak najlepszej służbie społeczeństwu lokalnemu.

Bardzo ważnym jest, żeby proponowane działania były wspierane przez władze samorządowe tak, jak to było do tej pory, a wskazanym byłoby uwzględnienie planów rozwoju w Gminnej Strategii Rozwoju.

Albert
Smaynski